

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI LUGOJ  
Direcția administrație publică locală  
Serviciul relații cu consiliul local  
Compartiment acte administrative  
Nr. 48.405 din 14.06 2017

## ANUNT

Primarul Municipiului Lugoj dl. ing. Francisc Constantin Boldea intenționează să promoveze Proiectul de hotărâre privind conferirea titlului de "**Cetățean de onoare**" al municipiului Lugoj *mezzosopranei Aura Twarowska*.

Proiectul de hotărâre împreună cu referatul compartimentului de specialitate se afișează la sediul Primăriei Municipiului Lugoj, se publică pe site-ul instituției și se transmite mass - mediei locale, conform procesului – verbal nr. 48.406 din 14.06. 2017.

Persoanele interesate pot depune în scris propuneri, sugestii sau reclamații cu privire la proiectul de hotărâre mai sus menționat până la data de 26.06.2017 orele 12<sup>00</sup> la Biroul relații cu publicul, parter camera 7.

PRIMAR  
ing. Francisc Constantin Boldea



PROIECT  
Inițiator: Primarul Municipiului Lugoj

ROMÂNIA  
JUDEȚUL TIMIȘ  
CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI LUGOJ

**HOTĂRÂREA**  
**privind conferirea titlului de " Cetățean de onoare" al municipiului Lugoj**  
*mezzosopranei Aura Twarowska*

Consiliul Local al Municipiului Lugoj;

Având în vedere Expunerea de motive a d-lui primar Francisc Constantin Boldea nr. 47.644 din 12.06.2016;

Având în vedere Hotărârea Consiliului Local nr. 14 din 27.01.2005 privind aprobarea Regulamentului privind acordarea titlului de cetățean de onoare al municipiului Lugoj;

Având în vedere Hotărârea Consiliului Local nr. 28 din 29.07.2004 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare al Consiliului Local al Municipiului Lugoj, modificată și completată;

În conformitate cu prevederile art. 36 alin. (8) din Legea nr. 215/2001, privind administrația publică locală, republicată, modificată și completată;

În temeiul art. 45 alin. (1) și (5) și art. 115 alin. (1) lit. b) din Legea nr. 215/2001, privind administrația publică locală, republicată, modificată și completată,

**HOTĂRĂȘTE :**

**Articol unic** - Se conferă titlul de "Cetățean de onoare" al municipiului Lugoj *mezzosopranei Aura Twarowska*.

VIZAT SECRETAR,  
Dan Ciucu





## PRIMĂRIA MUNICIPIULUI LUGOJ

Piața Victoriei nr. 4, 305500 Lugoj, România, Tel.: +40-256-352240, Fax: +40-256-350393  
www.primarialugoj.ro, contact@primarialugoj.ro

Nr. 47644 din 12.06.2017

### REFERAT

#### Către Consiliul Local Municipal Lugoj

Având în vedere profesionalismul și vasta activitate muzical-artistică, desfășurată de mezzosoprana Aura Twarowska, solistă a Operei de Stat din Viena și pentru promovarea pe plan internațional a imaginii culturale a Lugojului și a României, pentru implicarea personală în promovarea culturii lugojene și a artiștilor lugojeni, vă supun atenției propunerea de a i se acorda titlul de **Cetățean de Onoare Al Municipiului Lugoj**.

Vă prezint în continuare câteva date biografice ale doamnei Aura Twarowska:

Se dedică vieții muzicale încă de la vârsta de 6 ani prin studiul pianului (prof. Elisabetha Toth), al mandolinei (Gheorghe Radulescu), al cântului (prof. Rodica Radulescu) și al teoriei muzicale (prof. Remus Tascau) în Lugojul natal. În perioada liceului a fost membră a Corului Ion Vidu, partida de alto.

După absolvirea liceului Coriolan Brediceanu din Lugoj, intră pe unul din primele locuri la Facultatea de Științe Economice, Universitatea de Vest din Timișoara, în condițiile unei concurențe acerbe.

Urmează studiile de canto la Facultatea de Muzică din cadrul Universității de Vest, Timișoara (clasa prof. univ. Ana Stan) și Masteratul (Studii Aprofundate) la Universitatea de Muzică București (clasa prof. univ. Georgeta Stoleriu)

Din 29 aprilie 2010 este Doctor în Muzică, titlu obținut la Universitatea Națională de Muzică din București pentru teza sa în care a îmbinat cele două specializări (muzicală și economică, coordonator științific prof. univ. dr. Grigore Constantinescu).

Aura Twarowska debutează pe scena Operei Române Timișoara în rolul titular din opera Carmen de G. Bizet, în anul 1998. Cariera sa artistică se îmbogățește cu multe roluri de operă, alături de și mai multe partituri vocal-simfonice, care îi fac vocea cunoscută și apreciată pe majoritatea scenelor de operă și de filarmonică din România (Opera Națională București, Opera Națională Română Cluj Napoca, Filarmonica George Enescu București, Radiodifuziunea Română, Filarmonica de Stat Moldova Iași, Filarmonica de Stat Oltenia Craiova, Filarmonica de Stat Oradea, Filarmonica Dinu Lipatti Satu Mare, Filarmonica de Stat Targu Mureș, Filarmonica de Stat Sibiu, Filarmonica de Stat Arad, Festivalul Internațional George Enescu, etc).

Colaborările și turneele internaționale îi facilitează întâlnirea cu teatrele europene, toate acestea conducând la angajarea sa ca solistă a Operei de Stat din Viena în anul 2007. Alături de acest colectiv debutează cu rolul Marcellina din Le Nozze di Figaro în Shanghai, în turneul asiatic al operei vieneze din toamna anului 2007, sub bagheta dirijorului Seiji Ozawa.

Ca solistă angajată a acestei instituții a cântat până în prezent aproximativ 400 de spectacole (G.Puccini - Madam Butterfly, P.I.Tschaikovski - Pique Dame, R. Strauss - Der Rosenkavalier, Arabella, M.Musorgski - Boris Goudunov, V.Bellini - La Sonnambulla, G.Rossini - Il Barbiere di Siviglia, P.I. Tschaikovski - Evgheni Oneghin, G. Donizetti - La Fille du Regiment, P. Mascagni - Cavalleria rusticana, Ch. Gounod - Faust, R. Wagner - Der fliegende Holländer, Die Walküre, Götterdämmerung, L. Janacek - Jenufa, Vec Makropulos, K. MacMillan/F. Liszt - Mayerling, etc).

A cântat la Wiener Volksoper, Wiener Musikverein, Berliner Philharmonie, Carre Theater-Amsterdam, Concertgebouw- Amsterdam, Esplanade-Singapore, etc.

Cântă sub bagheta marilor dirijori contemporani (Zubin Mehta, Seiji Osawa, Marco Armiliato, Christian Thielemann, Donald Runnicles, Franz Welser-Möst, Evelino Pido, Yves Abel, Pier Giorgio Morandi, Bertrand de Billy, Stefan Soltesz, Sasha Götzl, Ulf Schirmer, Cristian Macelaru, Cristian Mandeal, Horia Andreescu etc) și alături de solisti ca Anna Netrebko, Kiri Te Kanawa, Waltraute Meier, Sonya Yoncheva, Aleksandra Kurzak, Dolores Zajick, Tamar Iveri, Patricia Ciofi, Nina Stemme, Dimitri Hvorostovski, Roberto Alagna, Carlos Alvarez, Jose Cura, Neil Schikoff, Leo Nucci, Ferruccio Furlanetto, Samuel Ramey, Ramon Vargas, Simon Keenlyside, Bo Skovhus, Juha Uusitalo, Mariusz Kwiecien, Pavol Breslik, etc.

Sub bagheta dirijorului Christian Thielemann a înregistrat pentru Deutsche Grammophon Richard Wagner - Der Ring des Nibelungen (Waltraute).

Este decorată de către Președintele României cu Ordinul Meritul Cultural, Cavaler al Artelor (în grad de ofițer). În 2004 a primit Premiul Pro Cultura al Prefecturii județului Timiș pentru merite deosebite în promovarea culturii timișene și în 2009 Premiul Iosif Constantin Drăgan oferit de Primăria municipiului Lugoj, pentru excelență culturală.

Este Director Artistic al Concursului Internațional de Canto "Sabin V. Dragoi" Timișoara.

În anul 2016 a inițiat în municipiul Lugoj Festivalul Internațional "Lugoj Classic" iar în acest an a organizat cea de-a doua ediție a acestui festival.

Prof. ing Francisc Boldea

Primarul Municipiului Lugoj

